

环境设计专业培养计划

一、培养目标

本专业致力于培养具有城市、乡村、建筑和景观等领域相关设计基本理论及方法等知识，具有环境艺术设计思考、分析、解决及合作交流和自主学习的能力，具有创新意识、社会责任感、职业道德及人文素养，能够从事建筑及室内设计、城镇景观设计、设计项目策划与经营管理、设计教学与科研等工作，能解决综合设计问题的设计人才。

二、培养要求

本专业主要学习艺术学、建筑学、景观学的基础理论、专业技能，接受工程实践训练，注重实践能力和设计创新能力的培养，达到下列培养要求：

知识结构：

1. 工具应用知识：

- (1) 要求学生熟练运用针管笔、马克笔、水彩、水墨等工具表达设计意图的绘画基本能力。
- (2) 要求学生学会用尺规进行建筑、景观内容的制图能力。
- (3) 要求学生熟练掌握 CAD、Sketchup、photoshop 等绘图软件。

2. 人文社科知识：

- (1) 要求学生有一定的艺术修养、审美趣味和鉴赏力。
- (2) 要求学生掌握创造性思维的方法、技巧和一定的口头表达能力。

3. 专业知识：

(1) 要求本专业学生学习艺术设计基本理论与知识，具有应用造型设计原理和法则的基本能力。

(2) 掌握艺术设计的基本理论与基本知识，训练设计技能与设计思维，具有了解社会、适应社会的能力以及开拓创新精神。

能力结构：

1. 获取知识的能力：具有良好的自学能力、表达能力、社交能力、计算机及信息技术应用能力；

2. 应用知识能力：具有综合应用知识解决问题能力、实验能力、环境艺术设计和应用表现能力；

3. 创新能力：具有创造性思维能力、创新实践能力、研究分析能力。

素质结构：

1. 设计与社会背景：能够基于设计学相关背景知识进行合理分析，评价专业设计实践和复杂工程问题解决方案对社会、健康、安全、法律以及文化的影响，并理解应承担的责任。

2. 环境和可持续发展：能够理解和评价针对综合设计问题的工程实践对环境、社会可持续发展的影响。具有一定的综合设计意识和效益意识。

3. 素养和职业规范：具有人文社会科学素养、社会责任感，能够在设计实践中理解并遵守设计职业道德和规范，责任。

4. 个人和团队协作：能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员及负责人的角色，具有诚信意识和团队精神。

5. 交流和设计修养：能够就复杂工程问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，包

括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令。并具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流。

三、培养措施

1. 创新思维培养：以“设计”主干课程为核心，技术类和人文类课程为两翼的立体式知识框架培养体系，形成完整、立体的综合培养教学体系。

2. 实践能力培养：建立“学习与研究并行”的教学框架，重视人才培养的科学化，探索“启发、互动、探究”的教学模式，强调合作、交流、协调、表达能力的培养。

3. 整合能力的培养：注重手眼脑的设计综合协调能力，注重专业综合素质、语言表达能力的培养，鼓励学生参加社会实践活动，拓宽视野，提高专业评判的眼界和思路。

5. 构建国内外学术交流平台 and 渠道，以设计产业园区、学科教师工作室、大学生创新基地、系列名师教授讲座等多种形式的交流拓展学生国际化视野，提升学生的创新设计意识。

6. 毕业设计一般结合导师研究或实践项目进行选题，也可以根据自己的志愿，按照学分制的要求，自主选题。

四、专业特色

本专业最大特色以设计创新能力提升为核心的设计教学方法和体系。小班化教学模式，以创建和谐、集约、科学、乡土、人文的环境设计观为教学培养的目标，通过实施开放、启发和研讨的教学方法和开放式成果考核机制，营造多元、创新的专业人才培养环境。

五、主干学科

景观学、建筑学、设计艺术学。

六、主要课程

专业绘画、模型语言、植物造景、设计思维与表达、展示设计、传统园林、照明艺术、家具与设施设计、环境艺术文献研读、场地设计分析、专项景观设计、综合景观设计。

七、主要实践环节

工作室专业实践、专业设计与考察、毕业实习、毕业设计（论文）等。

八、双语、全英语教学课程

西方设计文化概论、环境艺术文献研读、设计思维与表达。

九、计划学制

四年。

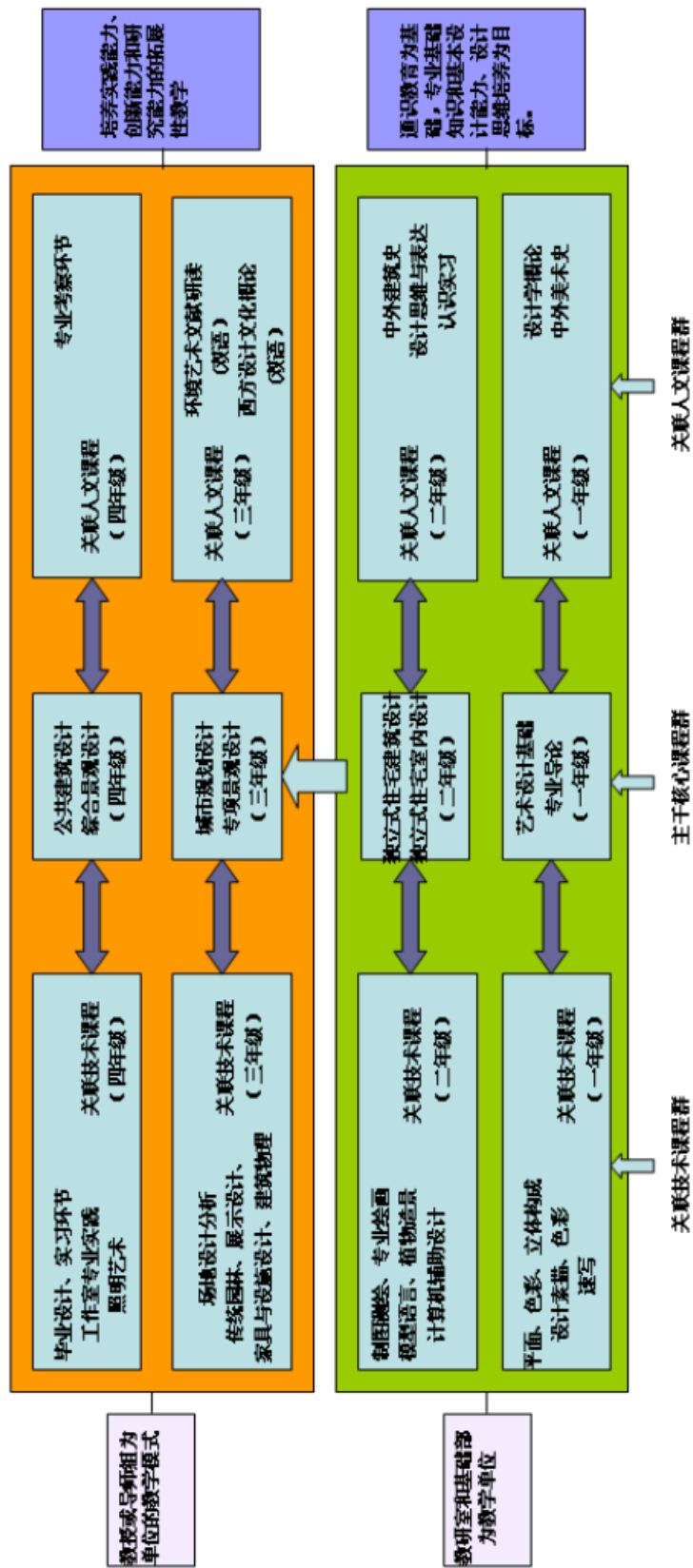
十、授予学位

艺术学学士。

十一、毕业学分要求

毕业最低学分为 160.5 学分。

环境设计系教学体系与流程



环境设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注			
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8				
									16	16	16	16	16	16	16	16				
通识课程	128003	思想道德修养与法律基础 Cultivation of Ethics and Fundamentals of Law	3	48		48			3											
	128007	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction To Mao Zedong's Thought and Theoretical system of Socialism with Chinese Characteristics	4	64	4	64					4									
	128004	马克思主义基本原理 The Fundamental Tenets of Marxism	3	48	3	48					3									
	128002	中国近现代史纲要 Compendium of Chinese Modern History	2	32		32				2										
	128006	形势与政策 Situation and Policy	2	32		32				在1-7学期实施										
	109046	大学英语初级读写译 Basic College English-Reading, Writing and Translating	2	32	1	32				2										必修课
	109047	大学英语初级视听说 Basic College English-Viewing, Listening and Speaking	1	16	1	16				1										
	109050	大学英语读写译 College English-Reading, Writing and Translating	6	96	2-4	96					2	2	2							
	109051	大学英语视听说 College English-Viewing, Listening and Speaking	3	48	2-4	48					1	1	1							
	103010	计算机应用基础 Basis of Computer Application	4	64	2	36		28		4										
413001	体育 Physical Education	4	128	1-4	128				2	2	2	2								

环境设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
通识课程	211591	环境设计专业导论 Environmental Design Major Introduction	1	16		16				1								必修课
		*通识选修课程 General Education elective courses	8	128		128												
		小 计 Subtotal	43	752		724	0	28	8	12	8	9	0	0	0	0	0	
大类基础课程	210612	文科大学数学B Fundamental mathematic in university B	4	64	1	64			4									必修课
	211003	设计学概论 Introduction to Design	2	32	1	32			2									
	202852	设计素描 Drawing for Design	4	64		12		52	4									
	202809	平面构成 Graphic Composition	2	32		12		20	2									
	211422-1	速写1 Sketch 1	2	32		12		20		2								
	211484	色彩构成 Color Composition	2	32		12		20		2								
	202811	立体构成 Three-Dimensional Composition	2	32		12		20		2								
	211015	中国美术史 Chinese Art History	2	32	1	32			2									
	211016	外国美术史 Foreign Art History	2	32	2	32				2								
	202853	设计色彩 Colour for Design	3	48		12		36		3								
		小 计 Subtotal	25	400		232	0	##	14	11	0	0	0	0	0	0	0	
	202841	计算机辅助设计 Computer-aided Designing	3	48		12		36			3							
	211296	中外建筑史 Chinese and Foreign Architectural History	3	48	3	48					3							

环境设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
大类基础课程	211509	模型语言 Modeling Language	2	32		4	28					2						选修 15学分
	211011	专业绘画 Professional Painting	3	48		12	16	20				3						
	211171	西方设计文化概论(双语) Introduction to Western Design Culture (Bilingual Teaching)	2	32	5	32							2					
	211508	设计思维与表达(双语) Design Thinking and Expression	2	32		8		24					2					
	211506	速写 II Sketch II	2	32										2				
	202840	计算机辅助设计I Computer-aided Designing I	3	48								3						
	211561	设计文案写作 Design Document Writing	2	32												2		
	211312	公共艺术设计 Public Art Design	2	32										2				
		小 计 Subtotal		24	384		116	44	80	0	0	5	8	4	4	2	0	
专业基础及专业课程	211503	建筑测绘与制图 Architecture Survey and Mapping	3.5	56		12	8	36			4						必修课	
	211452	独立式住宅建筑设计 Independent Residential Bilding Design	3.5	56		12	8	36				4						
	211451	独立式住宅室内设计 Independent Residential Interior Design	3.5	56		12	8	36				4						
	211411	植物造景 Vegetative Landscape Design	2	32		16	8	8				2						
	211297	场地设计分析 Site Design and Analyses	3	48		12	8	28					3					

环境设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8	
									16	16	16	16	16	16	16	16	
专业基础及专业课程	211025	建筑物理 Architectural Physics	2	32	5	16	8	8					2				必修课
	211562	传统园林 Traditional Garden Design	3.5	56	5	12	8	36					4				
	211305	城市规划 City Planning	4	64		16	8	40						4			
	211563	专项景观设计 Special Landscape Design	4	64	6	16	8	40						4			
	211034	展示设计 Exhibition Design	3	48	6	12	8	28						3			
		小 计 Subtotal	32	512		136	80	##	0	0	4	9	9	11	0	0	
	211298	照明艺术 Art of Illumination	2	32	5	12	8	12					2				选修 17学分
	211138	环境艺术文献研读（双语） Literature Study of Environmental Art (Bilingual Teaching)	2	32	6	32								2			
	211564	家具与设施设计 Furniture and Facility Design	2	32		12	8	12						2			
	211308	公共建筑设计 Public Building Design	4	64		16	8	40							4		
	211506	综合景观设计 Comprehensive Landscape Design	4	64	7	16	8	40							4		
	211565	工作室专业实践 Studio Professional Practice	3	48			8	40							3		
	211507	施工图设计 Working Drawing Design	2.5	40										3			
	211064	构造与材料 Construction and Materials	3	48									3				
	211560	设计管理 Design Management	2	32										2			
	211414	工程预算 Engineering Budget	3	48										3			
		小 计 Subtotal	27.5	408		88	40	##	0	0	0	0	5	12	11	0	

注：*通识选修课程共安排8学分，学生应在人文情怀、科学素养、社会责任、国际视野四个模块中，每个模块至少选修一门课程。

环境设计 专业实践教学环节安排表

NO	课程编码	课程名称	学分	周数	安排学期	上机时数	备注
1	528006	思想政治理论课社会实践 Extracurricular Practice for Ideological and Political Theory Course	2	2	2短		
2	513002	体质健康训练 Physical Fitness Training	0.5	1	5-8		体育达标
3	513001	军训 Military Training	3	4	1短		含国防军事理论教学
4	511026	创新创业训练 Training programs for innovation and entrepreneurship	4				不计入毕业总学分
5	511001	认识实习 Cognition Practice	1	2	2短		
6	511008	专业设计与考察 Professional Design and Investigation	4	8	7	30	
7	503307	毕业设计 Graduation Project	16	16	8	70	
8	511101	毕业实习 Graduation Practice	2	4	7、8		
合 计 total			32.5	37		0	

备注：创新创业训练4学分中的2学分需通过在通识选修课的创新创业模块中修读课程完成。

环境设计专业学分（学时）分布情况表

课程类型		学分	占总学分比例（%）	说明
通识课程		48.5	30%	实践环节占总学时比例:46%
大类基础课	必修课	25	16%	
	选修课	15	9%	
专业基础及专业课	必修课	55	34%	
	选修课	17	11%	
小 计		160.5	100%	

执笔者：陈 炜

审核者：朱上上

视觉传达设计专业培养计划

一、培养目标

本专业致力于培养具有视觉传达设计基础、设计实践能力、设计专业技术及设计研究、设计管理等知识，具有分析问题、解决问题、组织管理、合作交流和自主学习的能力，具有创新意识、社会责任感、职业道德及艺术素养、人文素养，能在视觉传达设计及其相关领域从事设计实践与设计管理、设计教学和学术研究等工作的视觉传达设计人才。

二、培养要求

本专业主要学习视觉传达的基础理论、专业技术和设计技能，接受设计实践训练，注重实践能力和创新能力的培养，达到下列培养要求：

知识结构：

1. 设计知识：能够将艺术设计、设计心理学、广告学和设计专业知识用于解决复杂视觉传达设计问题。

2. 人文知识：具有一定的人文素养，对艺术史和设计史能够有比较系统的了解。能够对设计发展方向和趋势有一定的理解。

能力结构：

1. 问题分析：能够应用艺术设计、心理学、广告学的基本原理，识别、表达、分析复杂视觉传达设计问题，以获得有效结论和问题解决方案。

2. 设计实践能力：能够针对视觉传达设计任务制定解决方案，独立或协作完成相应的设计任务。

3. 研究：能够基于设计原理并采用科学方法对视觉传达设计方面的基础原理和实践问题形成比较深入的研究。

4. 使用现代工具：能够针对特定的设计任务，开发、选择与使用恰当的技术、资源、现代工程工具和信息技术工具，包括熟练使用计算机辅助设计手段。

5. 项目管理：理解并掌握设计流程，能够对设计项目进行有效的管理。

6. 终身学习：具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应发展的能力。

素质结构：

1. 艺术素养和人文素养：有比较系统的艺术基础理论和艺术史基本知识结构，具有一定的人文素养并能运用到具体设计项目中去。

2. 实践能力：能够有比较强的实践操作能力和对设计项目的把控和实现的能力。

3. 职业规范：具有人文社会科学素养、社会责任感，能够在设计实践中理解并遵守设计师职业道德和规范，尊重知识产权，履行责任。

4. 个人和团队：能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员以及负责人的角色。

5. 沟通：能够就设计问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令。并具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流。

三、培养措施

1. 厚基础、宽口径、重个性、善创新

学生在学习专业必修课程的同时,积极引导 学生参加专业基础选修课和专业模块选修课以及与设计艺术行业相关的跨学科选修课程,拓宽学生的知识面,增强他们的就业面和社会适应性以及可持续发展性。同时,通过举办一些设计新技术、新工艺和发展前沿动态的专题讲座,开拓学生的专业视野,培养学生对专业学习的积极性。在专业厚基础、宽口径的基础上,重点培养学生 的设计创新能力,在创新设计理念上加大教学力度,注重精英人才的培养。

对于学有余力的学生,鼓励参加辅修专业课程的学习,拓宽其专业口径,培养其综合素质。针对三、四年级的学生,鼓励参与教师的科研工作和社会课题,锻炼其设计实践与研究能力。

2. 通过实行导师制,加强实践和设计能力的培养

高年级学生实行导师制,从大学三年级开始安排导师。在教学进程中,导师通过课程实习和社会课题等,着重进行实践能力的培养,大部分课程为综合性设计或实践性设计课程。在毕业设计阶段,导师通过选择一些科研或实践性较强的科研课题让学生参与,系统地培养学生基本的科学研究能力和独立分析与解决问题的能力,为其日后从事设计工作打下基础。

3. 强调外语、计算机课程的学习,注重科学素质的培养

加强专业外语教学,注重对语言应用能力的培养。开设双语课程,加强学生对专业外语应用能力如资料阅读的培养。强化计算机实践环节,培养学生的计算机应用能力,能够熟练运用计算机进行图绘处理。此外,积极鼓励学生选修工科等自然科学方面的课程并参加社会实践,特别注重学生科学素质的培养。

四、专业特色

本专业旨在培养信息时代背景下的视觉传达设计专业骨干人才,通过对信息进行可视化设计,借助传统印刷媒体与新兴数字媒体有效传达视觉信息,着重训练敏锐的信息传达思维,敏感的视觉认知及图形文字色彩表现方式,以满足不同媒介的设计要求。本专业自二年级开始分为平面设计和数字媒体设计两个方向模块进行人才培养,学生可自主选择。

平面设计方向模块侧重培养以图形、文字、材料与印刷工艺等表现手段,熟练运用相关专业知识与工具进行图形设计、字体与版面设计、包装与展示设计,并在品牌策略与设计等领域具有较强设计实践能力和创新意识的高级专业人才。毕业生可面向专业设计机构、展览机构、教育机构、出版社、报纸杂志等平面媒体、企事业单位,从事策划、设计、教育、品牌建设与管理工作。

数字媒体设计方向模块侧重培养借助数字媒体技术与艺术设计的手段,以简洁优美的信息界面、产品或环境为媒介,为用户创造和谐的交互方式和视听体验,具有设计整合能力、设计调研与策划能力以及结合信息产业和社会需求探寻解决方案的实践能力的骨干人才。毕业生可以面向电视台、电影公司、出版社、交互媒体设计公司、互联网公司、展览机构、报纸杂志等相关单位从事策划、设计、教育、管理等工作。

五、主干学科

文学、艺术学。

六、主要课程

设计素描、设计色彩、三大构成、速写、设计学概论、中外美术史、计算机辅助设计、商业

插图、印刷工艺、摄影、中外设计史、图像编辑与镜头语言、flash 动画设计、图形语言、字体设计、信息设计、设计心理学、版面设计、图形界面设计、标志与 VI 设计、网页设计、广告设计、展示设计、海报设计、书籍装帧、印刷工艺、包装设计、视频设计、媒体与音效、媒体脚本设计、摄像与剪辑、界面交互设计、专题设计等。

七、主要实践环节

思想政治理论课社会实践、认知实习、专业设计与考察、毕业实习与毕业设计。

八、双语、全英语教学课程

界面交互设计、广告设计、媒体与音效。

九、计划学制

学制：四年。

十、授予学位

艺术学学士。

十一、毕业学分要求

毕业最低学分为 160 学分。

课程结构框图

带▲为平面设计方向课程 带●为数字媒体设计方向课程



视觉传达设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注			
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8				
									16	16	16	16	16	16	16	16				
通识课程	128003	思想道德修养与法律基础 Cultivation of Ethics and Fundamentals of Law	3	48		48			3											
	128007	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction To Mao Zedong's Thought and Theoretical system of Socialism with Chinese Characteristics	4	64	4	64						4								
	128004	马克思主义基本原理 The Fundamental Tenets of Marxism	3	48	3	48					3									
	128002	中国近现代史纲要 Compendium of Chinese Modern History	2	32		32				2										
	128006	形势与政策 Situation and Policy	2	32		32				在1-7学期实施										
	109046	大学英语初级读写译 College English-Elementary Reading, Writing and Translating	2	32	1	32				2										必修课
	109047	大学英语初级视听说 College English-Elementary Viewing, Listening and Speaking	1	16	1	16				1										
	109050	大学英语读写译 College English-Reading, Writing and Translating	6	96	2-4	96					2	2	2							
	109051	大学英语视听说 College English-Viewing, Listening and Speaking	3	48	2-4	48					1	1	1							
	103010	计算机应用基础 Basis of Computer Application	4	64	2	36			28	4										
413001	体育 Physical Education	4	128	1-4	128				2	2	2	2								

视觉传达设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注		
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8			
									16	16	16	16	16	16	16	16			
通识课程	211593	视觉传达设计专业导论 Visual Communication Design Major Introduction	1	16		16				1									必修课
		*通识选修课程 General Education elective courses	8	128		128													
		小 计 Subtotal	43	752		724	0	28	8	12	8	9	0	0	0	0			
大类基础课程	210612	文科大学数学 B Fundamental mathematics in university B	4	64	1	64			4										必修课
	211003	设计学概论 Introduction of Design	2	32	1	32			2										
	202852	设计素描 Design Sketch	4	64		12	52		4										
	202809	平面构成 Two-Dimensional Construction	2	32		12	20		2										
	211422-1	速写1 Sketch 1	2	32		12	20		2										
	211484	色彩构成 Color Construction	2	32		12	20		2										
	202811	立体构成 Three-Dimensional Construction	2	32		12	20		2										
	202853	设计色彩 Design Color	3	48		12	36		3										
	211015	中国美术史 History of Chinese Arts	2	32	1	32			2										
	211016	外国美术史 History of Foreign Art	2	32	2	32			2										
	小 计 Subtotal	25	400		232	132	0	14	11	0	0	0	0	0	0	0			

视觉传达设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
大类基础课程	211116	计算机辅助设计I Computer-aid Design 1	2	32		16		16			2							选修 11学分
	211120	计算机辅助设计II Computer-aid Design 2	2	32		16		16			2							
	211490	摄影 Photography	4	64		16	48				4							
	211494	中外设计史 Design History	2	32	3	32					2							
	211568	信息设计 Information Visualization	3	48	5	16	16	16					3					
	211560	设计管理 Design Management	2	32	7	16	16									2		
	211561	设计文案写作 Design Document Writing	2	32	5	16	16						2					
		小 计 Subtotal		17	208		128	96	48	0	0	10	0	5	0	0	0	
专业基础及专业课程	211035	图形语言 Creative Graphics	3	48		24	24				3							必修课
	211039	字体设计 Typography	3	48		16	16	16			3							
	211569	设计心理学 Design Psychology	2	32		32					2							
	211570	图形界面设计 Graphic User Interface	3	48		16	16	16				3						
	211040	版面设计 Layout	3	48		16	16	16				3						
	211236	标志与CI设计D Logo and CI design D	4	64		16	32	16					4					
	211234	网页设计 Web Design	4	64		32		32					4					
	211054	广告设计 Advertising	3	48	6	16	16	16							3			
	211594	设计专题I Project Design 1	3	48	5	24	24						3					

视觉传达设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
专业基础及专业课程	211595	设计专题II Project Design 2	3	48		24	24									3	必修课	
	211132	展示设计 Display	4	64		16	48									4		
		小 计 Subtotal	35	560		232	216	112	0	0	6	8	11	3	7	0		
	模块一：平面设计方向模块																	
	211566	商业插图 Commercial Illustration	3	48		24	24					3						选修任一模块17学分
	211238	海报设计 Poster Design	4	64		16	32	16				4						
	211133	书籍装帧 Book Design	4	64		16	32	16							4			
	211567	印刷工艺 Printing Process	2	32		8	24								2			
	211174	包装设计 Packaging Design	4	64	6	16	32	16							4			
		小 计 Subtotal	17	272		80	144	48	0	0	0	7	0	10	0	0		
	模块二：数字媒体设计方向																	
	211151	flash动画设计 Flash Animation Design	2	32		16		16					2					
	211227	图像编辑与镜头语言 Image & Camera	3	48		24		24					3					
	211511	媒体与音效 Media & Audio	2	32		16	16						2					
	211228	媒体脚本设计 Media Script	2	32	6	16	16								2			
	211230	摄像与剪辑 Camera & Editing	4	64		16	48								4			
	211575	界面交互设计 Interaction Design	4	64		16	32	16							4			
	小 计 Subtotal	17	272		104	112	56	0	0	0	7	0	10	0	0			

*通识选修课程共安排8学分,学生应在人文情怀、科学素养、社会责任、国际视野四个模块中,每个模块至少选修一门课程。

视觉传达设计 专业实践教学环节安排表

NO	课程编码	课程名称	学分	周数	安排学期	上机时数	备注
1	528006	思想政治理论课社会实践 Extracurricular Practice for Ideological and Political Theory Course	2	2周	2短		
2	513001	军训 Military Training	3	4周	1短		
3	513002	体质健康训练 Physical Fitness Training	0.5	1	5-8		体育达标
4	511026	创新创业训练 Training programs for innovation and entrepreneurship	4				不计入毕业总学分
5	511006	实验规范 Lab Discipline	0.5	1	2短		
6	511001	认识实习 Cognition Practice	1	2	2短		
7	511002	专业设计及考察 Research and Design of Specific field	4	8	7		导师制课程
8	511101	毕业实习 Graduation Practice	2	4	3短		
9	503307	毕业设计 Graduation Project	16	16	8		
合 计 Total			33	38		0	

备注：创新创业训练4学分中的2学分需通过在通识选修课的创新创业模块中修读课程完成。

视觉传达设计 专业学分（学时）分布情况表

课程类型		学分	占总学分比例（%）	说明
通识课程		48.5	30%	实践环节占总学分比例:21%
大类基础课	必修课	26.5	17%	
	选修课	11	7%	
专业基础及专业课	必修课	57	36%	
	选修课	17	11%	
小 计		160	100%	

执笔者：林曦

审核者：朱上上

公共艺术专业培养计划

一、培养目标

本专业致力于培养具有公共艺术设计理论、城市公共艺术设计工程等专业技术及管理知识，具有国际化视野、良好的创新意识与团队精神，具备一定空间造型能力与项目管理能力，能在现代城市空间及其相关领域从事设计、施工与管理，以及艺术造型的开发和研究等工作的复合型、应用型专业人才。

二、培养要求

知识结构：

掌握扎实的科学与艺术基础知识，具备较强的文化素养，掌握美术史、设计史等相关专业知识，建立高品味的审美情趣，具备一定的跨界设计能力，奠定未来可持续发展基础。具体内容是：1.3D多空间电脑技术；2.理科技术与功能；3.艺术多空间的造型；4.综合社会工程设计；5.艺术工程管理。

能力结构：

1. 具有较强的公共艺术表现技能、空间思维能力以及动手能力，具备对自然事物、人文事物的造型再创造能力，能够主动进行设计思考与创新；

2. 系统掌握公共艺术专业基础知识，包括雕塑基础、造型基础、园林基础、设计表现基础、计算机辅助设计、公共艺术设计、场景造型、景观设计、概念建筑设计等专业知识，为今后的设计打下坚实的基础；

3. 具备独立思考并设计公共艺术相关作品的的能力，了解公共艺术项目实施的流程，并具备一定的设计管理能力。

素质结构：

具备较强的主动思考与创新能力，具有较强的团队协作精神以及较好的社会责任感和宽阔的文化视野。

三、培养措施

1. 重视专业教室与工作室建设，建成满足教学需要的学生多媒体专业教室；建成公共艺术设计工作室；

2. 质量是生命，水平是品牌，以人才培养为中心，全面提高教学质量和水平是专业发展的永恒主题。以精英人才培养为导向，进一步提升教学水平；以四大教学建设为重点，进一步深化教学改革；以师资队伍建设为突破口，进一步提高教学质量。

3. 通过多种途径和方法，进一步拓宽专业交流与合作渠道。以产学研结合为特色，积极转变观念，进一步推动专业科研工作迈上新台阶。

四、专业特色

公共艺术是国内新兴的艺术设计专业，它与国际公共艺术设计接轨。学生通过艺术造型的训练和新的媒体数码技术的学习，掌握现代城市的公共景观、公共设施、公共雕塑等造型规律。在

注重学生的设计能力的前提下，着重培养学生的制作能力和城市艺术工程的施工能力，力求服务于社会，培养社会上实用性和复合型人才。

五、主干学科

公共艺术、设计学。

六、主要课程

主要课程：当代艺术、设计初步、建筑初步、雕塑初步、雕塑手绘设计、公共设施规划与专项设计、景观节点造型（场景造型）、空间造型基础、室内空间造型、景观城市雕塑设计、公共艺术品创意与造型设计、公共空间园林景观设计、建筑概念设计、公共空间艺术规划与专项设计、居住区景观设计等课程。

七、主要实践环节

专业考察、模型制作、课外竞赛、实践模块的工作室专题设计、毕业实习和毕业设计（论文）等。

八、双语、全英语教学课程

计算机辅助设计 I(三维)、设计初步、园林植物设计。

九、计划学制

四年。

十、授予学位

艺术学学士。

十一、毕业学分要求

毕业最低学分为 162.5 学分。

课程框架图

公共艺术 专业培养 计划	公共艺术课程框架图	
设计 基础	设计 表现	设计素描 设计色彩 速写 平面构成 立体构成 色彩构成 计算机辅助设计
	设计 理论	设计学概论 论文写作
专业 基础	专业 认知	专业绘画 设计初步 建筑初步 装饰基础 雕塑 初步 雕手绘设计 园林植物设计 施工图设计 空间造型基础
	设计 跨界	当代艺术 多媒体设计 材料与科技 灯光照明设计
综合 设计	空间 造型	公共设施规划与专项设计 景观节点造型(场景造型) 室内空间造型 景观城市雕塑设计 建筑概念设计 艺术品创意与造型设计
	综合 能力	公共空间艺术规划与专项设计 居住区景观设计 景观规划 公共空间园林景观设计
实践 能力	导师制分组培养 <hr/> 课外竞赛	

公共艺术 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注		
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8			
									16	16	16	16	16	16	16	16			
通识课程	128003	思想道德修养与法律基础 Cultivation of Ethics and Fundamentals of Law	3	48		48			3										必修课
	128007	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction To Mao Zedong's Thought and Theoretical system of Socialism with Chinese Characteristics	4	64	4	64					4								
	128004	马克思主义基本原理 The Fundamental Tenets of Marxism	3	48	3	48					3								
	128002	中国近现代史纲要 Compendium of Chinese Modern History	2	32		32				2									
	128006	形势与政策 Situation and Policy	2	32		32				在1-7学期实施									
	109046	大学英语初级读写译 College English-Elementary Reading, Writing and Translating	2	32	1	32			2										
	109047	大学英语初级视听说 College English-Elementary Viewing, Listening and Speaking	1	16	1	16			1										
	109050	大学英语读写译 College English-Reading, Writing and Translating	6	96	2-4	96				2	2	2							
	109051	大学英语视听说 College English-Viewing, Listening and Speaking	3	48	2-4	48				1	1	1							
	103010	计算机应用基础 Basis of Computer Application	4	64	2	36		28		4									
413001	体育 Physical Education	4	128	1-4	128				2	2	2	2							

公共艺术 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
通识课程	211592	公共艺术专业导论 Introduction of Public Art	1	16		16				1								必修课
		*通识选修课程 General Education elective courses	8	128		128												
		小 计 Subtotal	43	752		724	0	28	8	12	8	9	0	0	0	0	0	
大类基础课程	210612	文科大学数学B Fundamental mathematic in university B	4	64	1	64			4									必修课
	211003	设计学概论 Introduction of Design	2	32	1	32			2									
	202852	设计素描 Design Sketch	4	64		12	52		4									
	202809	平面构成 Two-Dimensional Construction	2	32		12	20		2									
	211422-1	速写1 Sketch 1	2	32		12	20			2								
	211484	色彩构成 Color Construction	2	32		12	20			2								
	202811	立体构成 Three-Dimensional Construction	2	32		12	20			2								
	202853	设计色彩 Design Color	3	48		12	36			3								
	211015	中国美术史 History of Chinese Arts	2	32	1	32			2									
	211016	外国美术史 History of Foreign Art	2	32	2	32				2								
		小 计 Subtotal	25	400		232	168	0	14	11	0	0	0	0	0	0		

公共艺术 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
大类基础课程	202840	计算机辅助设计I(三维) Computer-aided design (3d)	3	48	3	8	40				3							
	202841	计算机辅助设计II(二维) Computer-aided design (2d)	3	48		8	40				3							
	202842	计算机辅助设计III(ps) Computer-aided design (ps)	3	48		8	40				3							
	211011	专业绘画 Professional painting	3	48		8	40					3						
	211223	当代艺术 Contemporary Art	2	32		16	16				2							
	210009	设计初步 Basic Design Course	3	48		4	44				3							
	211503	建筑初步 Basic architecture Design Course	3	48		8	40						3					
	211203	装饰基础 Decoration painting	2	32		8	24				2							
	211509	模型语言 Modeling Language	2	32		4	28					2						
	211508	设计思维与表达 Design Thinking and Expression	2	32		16		16					2					
	211560	设计管理 Design Management	2	32		16		16					2					
	211217	景观规划 Landscape planning	3	48		8	40					3						
		小 计 Subtotal		31	496		112	352	32	0	0	16	8	7	0	0	0	
专业基础及	211208	多媒体设计 Multimedia Design	3	48		8	8	32						3				必修课
	211201	雕塑初步 Sculpture	4	64		16	48	0			4							必修课

公共艺术 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注		
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8			
									16	16	16	16	16	16	16	16			
专业基础及专业课程	211207	雕塑手绘设计 Sculpture sketch design	2	32		4	24	4				2						必修课	
	211205	公共设施规划与专项设计 Public facilities planning and project design	2	32	4	8	20	4				2							
	211206	景观节点造型 (场景造型) The design of landscape nodes	3	48		8	20	20						3					
	211411	园林植物设计 Plant landscape design	3	48		20	20	8					3						
	211218	室内空间造型 Indoor space design	3	48		4	24	20				3							
	211204	空间造型基础 Basic modelling Course	3	48	5	8	40	0					3						
	211217	景观城市雕塑设计 City landscape sculpture design	3	48	6	8	32	8						3					
	211219	论文写作 Thesis writing	1	16		4	0	12								1			
	211312	公共艺术品创意与造型设计 The public works of art creativity and design	3	48	5	8	24	16					3						
	211003	公共空间园林景观景观设计 Public space landscape design	3	48	4	8	24	16				3							
	211400	建筑空间 lumion	3	48		8	8	32								3			
		小 计 Subtotal	36	576		112	292	172	0	0	4	10	9	9	4	0			
	211230	材料与科技 Materials and technology	2	32		4	28	0					2						选修 13 学分
	211213	建筑概念设计 Conception of architectural design	3	48	6	4	28	16						3					

公共艺术 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
专业基础及专业课程	211216	公共空间艺术规划与专项设计 Art in public space planning and project design	4	64	7	8	28	28									4	选修 13学分
	211209	居住区景观设计 Residential landscape design	3	48	5	8	20	20					3					
	211218	灯光照明设计 Lighting design	3	48	6	8	20	20						3				
	211507	施工图设计 detail design	2	32		4	24	4			2							
	211564	家具与设施设计 Furniture and Facility Design	2	32		12	8	12						2				
	211414	工程预算 Engineering Budget	3	48		12	8	28								3		
		小 计 Subtotal		22	352		60	164	128	0	0	2	0	5	8	7	0	

*通识选修课程共安排8学分；学生应在人文情怀、科学素养、社会责任、国际视野四个模块中，每个模块至少选修1门课程。

公共艺术 专业实践教学环节安排表

NO	课程编码	课程名称	学分	周数	安排学期	上机时数	备注
1	528006	思想政治理论课社会实践 Extracurricular Practice for Ideological and Political Theory Course	2	2	2短		
2	513001	军训 Military Training	3	4	1短		含国防军事理论教学
3	513002	体质健康训练 Physical Fitness Training	0.5	1	5-8		体育达标
4	511026	创新创业训练 Training programs for innovation and entrepreneurship	4				不计入毕业总学分
5	511001	认识实习 Cognition Practice	1	2	2短		
6	511001	毕业实习 Graduation Practice	2	4	3短		
7	511002	专业设计及考察 investigate	4	8	7		
8	503307	毕业设计 Graduation Project	16	16	8		
合 计 total			32.5	37		0	

备注：创新创业训练4学分中的2学分需通过在通识选修课的创新创业模块中修读课程完成。

公共艺术 专业学分（学时）分布情况表

课程类型		学分	占总学分比例（%）	说明
通识课程		48.5	30%	实践环节占总学时比例:41%
大类基础课	必修课	25	15%	
	选修课	31	19%	
专业基础及专业课	必修课	36	22%	
	选修课	22	14%	
小 计		162.5	100%	

执笔者：沈应平
审核者：朱上上

动画专业培养计划

一、培养目标

本专业致力于培养具有设计学基础、动画专业技术及管理知识，具有分析问题、解决问题、组织管理、合作交流和自主学习的能力，具有创新意识、社会责任感、职业道德及人文素养，能在动画及其相关领域从事创作与管理、动画影视制作、媒体广告、图书出版、动漫设计、游戏与娱乐产品研发等工作，能解决策划、编导、设计、创作、制作、管理及营销等方面问题的动画专业人才。

二、培养要求

本专业主要学习动画创作的基础理论和专业技术，接受动画创作实践训练，注重实践能力和创新能力的培养，达到下列培养要求：

知识结构：

1. 掌握素描、色彩、速写以及动画概论以及中外美术史等基础知识。
2. 掌握视听语言、视觉写作、图形语言以及剧本创作等理论和实用专业知识。
3. 掌握动画运动规律、角色设计、场景设计以及原画设计等基本技能。
4. 掌握三维建模与动画设计、影视特效设计、游戏美术以及动漫市场策划与运营等综合能力。

能力结构：

1. 动画创作能力。即对各类动画片以及动画产品的创作能力。通过在校期间的系统理论学习和各类实践，要求学生具备基本的脚本设计、三维动画制作、角色动画设计以及动画环境氛围渲染等综合能力。
2. 场景设计能力。即虚拟动画场景设计能力。要求学生具备基本的三维动画场景、二维动画场景以及游戏动画场景的规划、设计能力。
3. 原画设计能力。即对各类动画片以及动画中原画的设计能力。通过在校期间的系统理论学习和各类实践，要求学生具备独立的原画构思、规划以及创作能力。

素质结构：

1. 通过思想道德修养、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论等课程的学习，要求学生能理论联系实际，初步树立科学世界观和人生观，具有实干创新的精神，热爱劳动、遵纪守法、团结共事的良好道德品质。
2. 通过中国近现代史纲要、形势与政策以及马克思主义基本原理等课程的学习，要求学生懂得一定的社会、人文、艺术等学科的知识，具有良好的艺术素养和健康的心理素质。
3. 通过大学英语、计算机应用基础、通识课程学习以及实践锻炼，要求学生能够具备良好的英语听说读写以及计算机应用能力，在同类学科中具有广博的知识面，同时具备良好的体魄。
4. 通过绘画、设计手绘以及系统动画创作软件的学习，具备原画设计、动画创作等良好的专业素质。

三、培养措施

为进一步落实培养目标，本专业遵循“厚基础、宽口径、强实践、求创新”的总原则，实施以通识教育为基础的宽口径专业教育，充分反映新世纪对人才培养要求的新趋势，培养融艺术和技

术为一体的复合型的动漫专门人才，增强毕业生竞争力以适应社会主义现代化建设的需要，适应市场经济的需要。

1. 大类培养的指导思想。本着大类培养的指导思想，建立文化、艺术素质教育新体系，将人文艺术课程、人文艺术讲座、文化活动相结合，完善学生知识结构和思维方式，树立创新意识，文化意识、市场意识、效益观念和竞争观念，适应社会主义市场经济体制需求。

2. 整合优化课程体系。加强通识教育课程建设，重视学生综合素质的培养。动画专业将动画概论、中外美术史、图像处理以及矢量绘画等系列课程系统整合成大类基础课程，有利于拓宽学生学科知识基础，有效衔接动画专业教育，完善动画专业学生知识结构。

3. 强化实践育人环节。动画专业积极推进“产、学、研”结合的教学模式，建立动画研发实验室及动漫研究中心，参与国内外重要项目的开发，让学生不断参与企业及研发中心的实际动画项目的制作，培养集体的团队合作意识，熟悉动画的制作流程，积累大项目的制作经验。第七学期和第八学期，学生投入到研发中心和企业的实践中去，积累实战经验。整个培养过程符合有感性到理性认识，再到实践飞跃的规律。

4. 提高国际化教育水平。推进全英文授课专业培育，逐步增加全英文课程和双语课程在课程总量中的比例。动画专业将外国美术史等课程定为双语课程。另外，专业大力开展与探索中外联合办学交流模式，吸引更多留学生到校学习的基础上，拓宽本校学生与留学生的交流渠道。

5. 开展创新创业教育。动画专业以动画研发实验室及动漫研究中心为基地，充分利用校内外资源，与企业、政府等紧密配合，将纵横项目引入课堂，加强实战锻炼，将创新创业教育与专业教育相结合，通过课堂教学、课外活动、社会实践，激发学生的创新创业意识，增强学生的创新精神和创业能力。

四、专业特色

动漫特色专业创新型人才培养模式是通过模块式课程设置，突出学科优势和特色，通过“三位一体”的创新人才培养模式，培养团队精神、创新精神、实践精神的动漫人才，对接企业需求，提高中国动漫产品的创新能力。“三位一体”的教学模式，是以工作室制教学为特色，以竞赛制和课程相结合的教学方法，以校企结合的实践教学为平台的培养模式，围绕着课程模块为一体，三者互为依托，紧密结合。模块式的课程体系和“三位一体”的教学模式，既尊重了动画教学自身的特殊性和创作规律，改善了学习环境和气氛，增强了课程的实践性和创新性，动画工作室教学使动漫专业学生更适应就业和社会需要。

五、主干学科

设计学，电影学。

六、主要课程

影视动画方向：动画概论、动画运动规律、视听语言、分镜头剧本创作、合成剪辑与特技、场景设计、角色设计、二维动画技法、三维动画、定格动画、动画制作等。

动漫设计方向：Flash 动画设计、三维动画、三维渲染、动画运动规律、角色设计、场景设计、专业绘画、插画、绘本设计、动漫策划与市场运营等。

七、主要实践环节

动画创作、认识实习、专业设计与考察、专业实践、第二课堂、毕业实习和毕业设计（论文）等。

八、双语、全英语教学课程

动画概论，动画大师研究，视听语言。

九、计划学制

四年。

十、授予学位

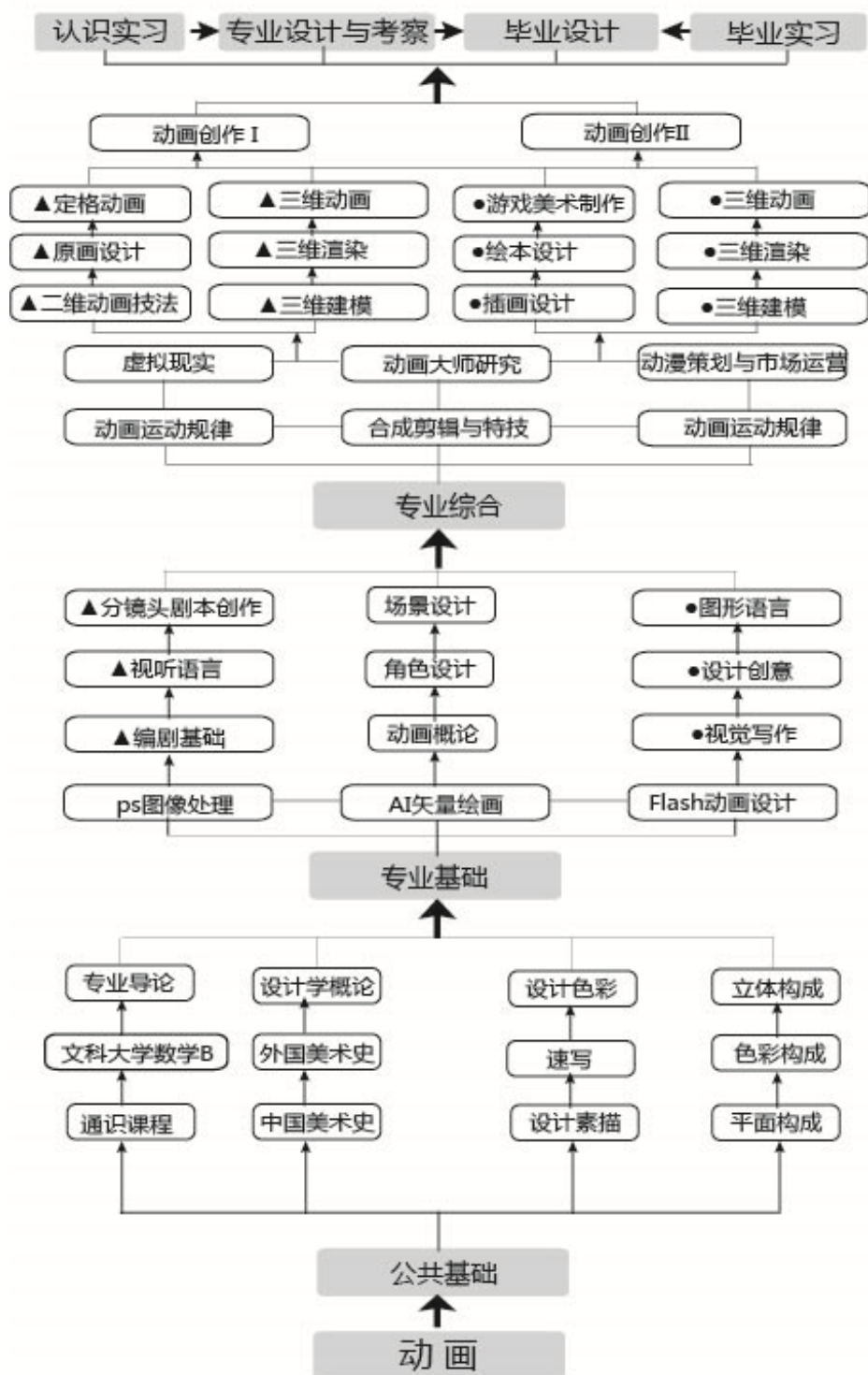
艺术学学士。

十一、毕业学分要求

毕业最低学分为 161 学分。

课程结构框图

带▲为影视动画方向 带●为动漫设计方向



动画（动漫设计方向）专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
通识课程	128003	思想道德修养与法律基础 Cultivation of Ethics and Fundamentals of Law	3	48		48			3									必修课
	128007	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction To Mao Zedong's Thought and Theoretical system of Socialism with Chinese Characteristics	4	64	4	64					4							
	128004	马克思主义基本原理 The Fundamental Tenets of Marxism	3	48	3	48					3							
	128002	中国近现代史纲要 Compendium of Chinese Modern History	2	32		32				2								
	128006	形势与政策 Situation and Policy	2	32		32				在1-7学期实施								
	109046	大学英语初级读写译 College English-Elementary Reading, Writing and Translating	2	32	1	32			2									
	109047	大学英语初级视听说 College English-Elementary Viewing, Listening and Speaking	1	16	1	16			1									
	109050	大学英语读写译 College English-Reading, Writing and Translating	6	96	2-4	96				2	2	2						
	109051	大学英语视听说 College English-Viewing, Listening and Speaking	3	48	2-4	48				1	1	1						
	103010	计算机应用基础 Basis of Computer Application	4	64	2	36		28		4								
413001	体育 Physical Education	4	128	1-4	128				2	2	2	2						

动画（动漫设计方向）专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
通识课程	211590	动画专业导论 Animation Major Introduction	1	16		16				1								必修课
		*通识选修课程 General Education elective courses	8	128		128												
		小 计 Subtotal	43	752		724	0	28	8	12	8	9	0	0	0	0		
大类基础课程	210612	文科大学数学B B Fundamental mathematic in university	4	64	1	64			4									必修课
	211003	设计学概论 Introduction of Design	2	32	1	32			2									
	202852	设计素描 Design Sketch	4	64		12	52		4									
	202809	平面构成 Two-Dimensional Construction	2	32		12	20		2									
	211422-1	速写1 Sketch 1	2	32		12	20		2									
	211484	色彩构成 Color Construction	2	32		12	20		2									
	202811	立体构成 Three-Dimensional Construction	2	32		12	20		2									
	202853	设计色彩 Design Color	3	48		12	36		3									
	211015	中国美术史 History of Chinese Arts	2	32	1	32			2									
	211016	外国美术史 History of Foreign Art	2	32	2	32			2									
	小 计 Subtotal	25	400		232	168	0	14	11	0	0	0	0	0	0			

动画（动漫设计方向）专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
大类基础课程	211261	动画运动规律 Principles of Motion in Animation	3	48		24	24				3							选修23学分
	211504	动画概论 Animation Introduction	3	32		32				2								
	202840	ps图像处理 PS Image Processing	3	48		24	8	16			3							
	202841	AI矢量绘画 AI Vector Drawing	3	48		24	8	16			3							
	211425	角色设计 Character Design	3	48		24	24			3								
	211426	场景设计 Scene Design	3	48		24	24				3							
	211255	雕塑与模型 Sculpture and Model	3	48		24	24					3						
	211433	虚拟现实 Virtual Reality	3	48		24	24							3				
	211429	民间美术 Folk Arts	2	32		12	20				2							
	211254	影像基础 Image-based	3	48		8	20	20				3						
	211269	材料动画 Materials Animation	2	32		6	20	6							2			
	211423	现当代艺术史 History of Modern and Contemporary Art	2	32									2					
	211489	设计基础（插图） Design Basis (Illustration)	3	48		24	24				3							
	211264	影视音乐与音效 Film Music and sound	1	16		4		12					1					
		小计 Subtotal		37	576		254	220	70	0	0	16	9	6	5	0	0	

动画（动漫设计方向）专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
专业基础及专业课程	211580	视觉写作 Visual Writing	2	32	5	32						2					必修课	
	211513	三维建模 3D Modeling	4	64		32	16	16			4							
	211428	三维渲染 3D Rendering	4	64		32	16	16				4						
	211430	三维动画 3D Animation	4	64		32	16	16				4						
	211416	设计创意 Design Creativity	2	32		32						2						
	211582	游戏美术制作 Game Art Production	4	64	6	32	32							4				
	211534	图形语言 Graphic Language	2	32		16	16						2					
	211511	插画设计 Illustration Design	3	48		24	24						3					
	211581	绘本设计 Picture Book Design	4	64		32	32								4			
		小计 Subtotal		29	464		264	152	48	0	0	4	10	7	4	4		0
	202842	Flash动画设计 Flash Animation Design	3	48	5	24	8	16					3					选修18学分
211512	合成剪辑与特技 Synthetic Clip and Special Effects	3	48	5	24		24					3						
211583	动漫策划与市场运营 Animation Planning and Market Operation	2	32	6	16	16								2				
211596	动画大师研究 Animation Master Study	2	32	6	16	16								2				
211530	动画创作I Animation Production I	4	64		32	32									4			
211531	动画创作II Animation Production II	4	64	7	32	32									4			

动画（动漫设计方向）专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
专业基础及专业课程	211432	商业动画创作 Business Animation	3	48		12	6	30					3					选修 18 学分
	211431	三维综合 Three-dimensional integrated	3	48		24		24					3					
		小 计 Subtotal	24	384		180	110	94	0	0	0	0	12	4	8	0		

*通识选修课程共安排8学分，学生应在人文情怀、科学素养、社会责任、国际视野四个模块中，每个模块至少选修一门课程。

动画（动漫设计方向）专业实践教学环节安排表

NO	课程编码	课程名称	学分	周数	安排学期	上机时数	备注
1	528006	思想政治理论课社会实践 Extracurricular Practice for Ideological and Political Theory Course	2	2	2短		
2	513002	体质健康训练 Physical Fitness Training	0.5	1	5-8		体育达标
3	513001	军训 Military Training	3	4	1短		含国防军事理论教学
4	511026	创新创业训练 Training programs for innovation and entrepreneurship	4				不计入毕业总学分
5	511001	认识实习 Cognition Practice	1	2	2短		
6	511008	专业设计与考察 Major Design and Inspection	4	8	3短,7	30	
7	503307	毕业设计 Graduation Project	16	16	8	70	
8	511101	毕业实习 Graduation Practice	2	4	7、8		
合 计 total			32.5	37		100	

备注：创新创业训练4学分中的2学分需通过在通识选修课的创新创业模块中修读课程完成。

动画（动漫设计方向） 专业学分（学时）分布情况表

课程类型		学分	占总学分比例（%）	说明
通识课程		43	27%	实践环节占总学分比例:20%
大类基础课	必修课	25	16%	
	选修课	23	14%	
专业基础及专业课	必修课	52	32%	
	选修课	18	11%	
小 计		161	100%	

执笔者：王 东

审核者：朱上上

动画（影视动画方向）专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
通识课程	128003	思想道德修养与法律基础 Cultivation of Ethics and Fundamentals of Law	3	48		48			3									必修课
	128007	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction To Mao Zedong's Thought and Theoretical system of Socialism with Chinese Characteristics	4	64	4	64					4							
	128004	马克思主义基本原理 The Fundamental Tenets of Marxism	3	48	3	48					3							
	128002	中国近现代史纲要 Compendium of Chinese Modern History	2	32		32			2									
	128006	形势与政策 Situation and Policy	2	32		32			在1-7学期实施									
	109046	大学英语初级读写译 College English-Elementary Reading, Writing and Translating	2	32	1	32			2									
	109047	大学英语初级视听说 College English-Elementary Viewing, Listening and Speaking	1	16	1	16			1									
	109050	大学英语读写译 College English-Reading, Writing and Translating	6	96	2-4	96				2	2	2						
	109051	大学英语视听说 College English-Viewing, Listening and Speaking	3	48	2-4	48				1	1	1						
	103010	计算机应用基础 Basis of Computer Application	4	64	2	36		28		4								
	413001	体育 Physical Education	4	128	1-4	128				2	2	2	2					

动画（影视动画方向）专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
通识课程	211590	动画专业导论 Animation Major Introduction	1	16		16				1								必修课
		*通识选修课程 General Education elective courses	8	128		128												
		小 计 Subtotal	43	752		724	0	28	8	12	8	9	0	0	0	0	0	
大类基础课程	210612	文科大学数学B Fundamental mathematic in university B	4	64	1	64				4								必修课
	211003	设计学概论 Introduction of Design	2	32	1	32				2								
	202852	设计素描 Design Sketch	4	64		12	52			4								
	202809	平面构成 Two-Dimensional Construction	2	32		12	20			2								
	211422-1	速写1 Sketch 1	2	32		12	20			2								
	211484	色彩构成 Color Construction	2	32		12	20			2								
	202811	立体构成 Three-Dimensional Construction	2	32		12	20			2								
	202853	设计色彩 Design Color	3	48		12	36			3								
	211015	中国美术史 History of Chinese Arts	2	32	1	32				2								
	211016	外国美术史 History of Foreign Art	2	32	2	32				2								
		小 计 Subtotal	25	400		232	132	0	14	11	0	0	0	0	0	0	0	
	211261	动画运动规律 Principles of Motion in Animation	3	48		24	24				3							

动画（影视动画方向）专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8		
									16	16	16	16	16	16	16	16		
大类基础课程	211504	动画概论 Animation Introduction	2	32		32					2							选修课 23学分
	202840	ps图像处理 PS Image Processing	3	48		24	8	16			3							
	202841	AI矢量绘画 AI Vector Drawing	3	48		24	8	16				3						
	211425	角色设计 Character Design	3	48		24	24				3							
	211426	场景设计 Scene Design	3	48		24	24					3						
	211255	雕塑与模型 Sculpture and Model	3	48		24	24						3					
	211433	虚拟现实 Virtual Reality	3	48		24	24							3				
	211429	民间美术 Folk Arts	2	32		12	20				2							
	211254	影像基础 Image-based	3	48		8	20	20				3						
	211269	材料动画 Materials Animation	2	32		6	20	6						2				
	211423	现当代艺术史 History of Modern and Contemporary Art	2	32							2							
	211489	设计基础（插图） Design Basis (Illustration)	3	48		24	24				3							
	211264	影视音乐与音效 Film Music and sound	1	16		4		12					1					
			小 计 Subtotal	36	576		254	220	70	0	0	18	9	4	5	0	0	
专业基础及专业课程	211328	编剧基础 Screenwriting Foundation	2	32	6	32								2			必修课	
	211327	视听语言 Visual and Audio Expression	2	32		32				2								
	211266	分镜头剧本创作 Storyboard	2	32	5	16	16						2					

动画（影视动画方向）专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配			各学期周学时数×理论教学周数								备注
						讲课	实验	上机	1	2	3	4	5	6	7	8	
									16	16	16	16	16	16	16	16	
专业基础及专业课程	211267	原画设计 Animation Design	3	48		24	24						3				必修课
	211256	二维动画技法 2D Animation Techniques	4	64		32	32						4				
	211513	三维建模 3D Modeling	4	64		32	16	16			4						
	211428	三维渲染 3D Rendering	4	64		32	16	16				4					
	211430	三维动画 3D Animation	4	64		32	16	16				4					
	211530	定格动画 Stop-motion Animation	4	64		32	32								4		
		小 计 Subtotal	29	464		264	152	48	0	2	4	8	9	2	4	0	
	202842	Flash动画设计 Flash Animation Design	3	48	5	24	8	16					3				选修课 18学分
	211512	合成剪辑与特技 Synthetic Clip and Special Effects	3	48	5	24		24					3				
	211583	动漫策划与市场运营 Animation Planning and Market Operation	2	32	6	16	16							2			
	211596	动画大师研究 Animation Master Study	2	32	6	16	16							2			
	211530	动画创作I Animation Production I	4	64		32	32								4		
	211531	动画创作II Animation Production II	4	64	7	32	32								4		
	211432	商业动画创作 Business Animation	3	48		12	6	30					3				
	211431	三维综合 Three-dimensional integrated	3	48		24		24					3				
		小 计 Subtotal	24	384		180	110	94	0	0	0	0	12	4	8	0	

*通识选修课程共安排8学分,学生应在人文情怀、科学素养、社会责任、国际视野四个模块中,每个模块至少选修一门课程。

动画（影视动画方向）专业实践教学环节安排表

NO	课程编码	课程名称	学分	周数	安排学期	上机时数	备注
1	528006	思想政治理论课社会实践 Extracurricular Practice for Ideological and Political Theory Course	2	2	2短		
2	513002	体质健康训练 Physical Fitness Training	0.5	1	5-8		体育达标
3	513001	军训 Military Training	3	4	1短		含国防军事理论教学
4	511026	创新创业训练 Training programs for innovation and entrepreneurship	4				不计入毕业总学分
5	511001	认识实习 Cognition Practice	1	2	2短		
6	511008	专业设计与考察 Major Design and Inspection	4	8	3短,7	30	
7	503307	毕业设计 Graduation Project	16	16	8	70	
8	511101	毕业实习 Graduation Practice	2	4	7、8		
合 计 total			32.5	37		100	

备注：创新创业训练4学分中的2学分需通过在通识选修课的创新创业模块中修读课程完成。

动画（影视动画方向）专业学分（学时）分布情况表

课程类型		学分	占总学分比例（%）	说明
通识课程		43	27%	实践环节占总学分比例:20%
大类基础课	必修课	25	16%	
	选修课	23	14%	
专业基础及专业课	必修课	52	32%	
	选修课	18	11%	
小 计		161	100%	

执笔者：王 东

审核者：朱上上

工业设计专业培养计划

一、培养目标

本专业致力于培养掌握工业设计、工程技术和设计管理等理论和应用知识，具备主动创新意识、国际化视野、人文精神和科学素养，具有良好社会责任感、团队合作精神和管理能力，能在企事业单位、专业设计机构和科研院所等单位，进行创新设计、研究和管理多元化实践型专业人才。

二、培养要求

以国际一流工业设计本科人才培养为标杆，前期打好宽厚基础，强化通识教育，后期突出宽口径专业教育和多学科交叉整合培养的人才培养模式，突出多学科知识交叉，强调国际化视野、创新设计能力和设计实践能力的培养，具体培养要求如下：

知识结构：

要求学生掌握艺术学、设计学、工程学、管理学和心理学等相关专业理论知识和应用方法，具备多学科交叉的知识结构。

能力结构：

1. 具有创新设计能力，围绕以人为中心的设计思想，掌握基本设计工具，具有较强的设计表现技能，具备从设计调研、设计定位到设计实现、产品生产的系统设计能力，对自然、社会、人类生活方式拥有敏锐的洞察力和较为透彻的理解力，并在全过程中体现创新意识；

2. 具有设计研究能力，掌握基本的用户研究、人机工程学研究 and 可用性测试等设计研究方法，较熟练使用基本的研究设备，能够根据实际的设计问题，开展有针对性的设计研究工作，并将有效的结论加以应用；

3. 具有设计管理能力，理解并掌握必要的管理与决策理论和方法，了解相关行业产品实际开发流程，并具备一定的全程设计统筹规划和管理能力，以及市场导向的设计策划推广能力；

4. 具有良好的艺术和人文审美能力，具备国际化的设计视野，理解产品的文化内涵，并能够在设计创新加以体现；

5. 具有良好的信息技术、工程技术和动手实践能力，较熟练掌握基本的材料特性、加工方法和生产工艺理论知识和方法，较熟练使用基本的加工设备和实验设备，具有独立产品样机制作能力；

6. 具有较强的自我学习能力，具备自主学习能力，能围绕能力为中心，根据实际需要不断学习和发展。

素质结构：

1. 具备绿色设计、可持续设计和以人为本的设计思想；
2. 掌握宽厚而扎实的设计科学和人文科学基础知识，具备主动创新意识和较强的创造性思维；

3. 具有良好国际化的视野和人文素养，富有人性关怀，理解并遵守职业道德规范；

4. 具有较强的团队合作意识、沟通和管理能力；
5. 能独立思考并开展设计研究；具有优秀的设计表达能力和模型制作技术，能有效利用现有的设计工具完成产品样机制作。

三、培养措施

1. 按照“知识、能力和综合素质”的培养要求，紧紧围绕“设计学基础知识”、“设计专业知识与能力”和“综合素质”展开，邀请行业主管部门、企业和用人单位共同研究培养方案，建立起以提高学生多元化创新实践能力为核心的导师制和工作室制相结合的人才培养体系。

2. 设计学基础知识首先通过表现技法、设计素描和速写、平面构成、色彩构成、立体构成、形态设计等课程体系培养艺术审美能力，其次通过设计基础材料、工艺、人机工程、机械、工程图学、智能产品设计基础以及计算机辅助设计基础等课程体系培养设计实现能力。所有课程均包含实践部分，为学生今后学习、工作可持续发展奠定坚实的知识基础。

3. 设计专业知识与能力课则首先通过创新思维、界面设计方法、概念设计、设计调研分析、整合与创新设计和产品开发设计等课程体系培养设计创新思维和创新能力，其次通过产品推广、品牌设计与管理和设计心理学等课程实现对设计管理和推广能力的培养。

4. 综合素质则主要通过休闲产品、居家产品、交互产品和工具产品等四个工作室课程和校企联合研发中心产品开发项目，提升相关行业产品设计综合实践能力，拓宽知识面，增强适应性；其次通过国际创意营 workshop、国际性讲座和国际竞赛等多种形式的交流拓展学生国际化视野，不断强化学生的国际竞争力。

四、专业特色

本专业最大特色是建立了以提高学生多元化创新实践能力为核心的、以导师制和工作室制为双核载体的、兼顾教学、科研和项目开发的人才培养体系。本专业现有四个工作室，分别涉及休闲产品、居家产品、交互产品以及工具产品等四大方向，拥有校企联合研发中心 12 个、校企合作实习基地 21 家。企业通过为学生开设工程和设计课程、提供实习条件以及校企合作举办设计竞赛等措施，不断提高学生设计实践能力，引导学生适应产品开发的实际流程。同时学生通过参与校企联合研发中心科研性和实践性较强的项目，能较早地接触企业的实际开发项目，培养主动设计创新和管理能力。

五、主干学科

机械工程、设计学。

六、主要课程

设计素描、速写、构成、表现技法、形态设计、设计基础（机械）、设计基础（材料与工艺）、人机工程学、工业设计史、创新思维、设计调研分析、概念设计、产品推广、整合与创新设计、产品开发设计等。

七、主要实践环节

产品解剖、模型制作、课外竞赛、实践模块的工作室专题设计、毕业实习和毕业设计（论文）

等。

八、双语、全英语教学课程

整合与创新设计 人机工程学 专业英语（全英语）。

九、计划学制

四年。

十、授予学位

工学学士。

十一、毕业学分要求

毕业最低学分为 168 学分。

课程框架图



工业设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配				各学期周学时数×理论教学周数								备注		
						讲课	实验	上机	设计	1	2	3	4	5	6	7	8			
										16	16	16	16	16	16	16	16			
通识课程	128003	思想道德修养与法律基础 Cultivation of Ethics and Fundamentals of Law	3	48		48				3									必修课	
	128007	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction To Mao Zedong's Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	4	64	4	64						4								
	128004	马克思主义基本原理 The Fundamental Tenets of Marxism	3	48	3	48						3								
	128002	中国近现代史纲要 Compendium of Chinese Modern History	2	32		32					2									
	128006	形势与政策 Situation and Policy	2	32		32					在1-7学期实施									
	109052	大学英语读写译 College English-Reading, Writing and Translating	4	64	1-2	64				2	2									
	109053	大学英语视听说 College English-Viewing, Listening and Speaking	4	64	1-2	64				2	2									
	109054	大学英语拓展课程 College English: Extended Courses	4	64	3-4	64						2	2							
	413001	体育 Physical Education	4	128	1-4	128				2	2	2	2							
	103002	程序设计基础VB Programming Design: Visual Basic	4	64	3	50		14				4								
	211589	工业设计专业导论课 Introduction of Industrial Design	1	16		16					1									
			*通识选修课程 General Education elective courses	8	128		128													
		小 计 Subtotal	43	752		738	0	14	0	9	9	11	8	0	0	0	0			

工业设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配				各学期周学时数×理论教学周数								备注		
						讲课	实验	上机	设计	1	2	3	4	5	6	7	8			
										16	16	16	16	16	16	16	16			
大类基础课	110003	高等数学B Calculus B	8	128	1-2	128				4	4								必修课	
	202511	工程图学B Engineering Drawing B	4	64	2	64					4									
	103021	电子技术基础B Electronic Engineering B	2	32	3	32						2								
	110714	文科物理 Physics of liberal arts	3	48	1	48				3										
	202602	设计基础（材料与工艺） Design Basics (Material and Craft)	3	48	3	40	8					3								
	211485	设计基础(机械) Design Basics (Mechanics)	3	48	3	36			12			3								
	211003	设计学概论 Introduction of Design	2	32	1	32				2										
	202852	设计素描 Design Sketch	4	64		16			48	4										
	202809	平面构成 Two-Dimensional Construction	2	32		12			20	2										
	211484	色彩构成 Color Construction	2	32		12			20	2										
	202811	立体构成 Three-Dimensional Construction	2	32		12	12		8		2									
	211506	速写 Sketch	2	32		8			24	2										
		小计 Subtotal		37	592		440	20	0	132	15	12	10	0	0	0	0	0		
	202842	计算机辅助设计（二维） Industrial Design CAD (2D)	3	48		24		24				3								选修8学分
	202840	计算机辅助设计（三维） Industrial Design CAD (3D)	3	48		24		24				3								
211015	中国美术史 History of Chinese Arts	2	32	1	32				2											
211016	外国美术史 History of Foreign Arts	2	32	2	32					2										

工业设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配				各学期周学时数×理论教学周数								备注
						讲课	实验	上机	设计	1	2	3	4	5	6	7	8	
										16	16	16	16	16	16	16	16	
大类基础课程	211487	设计基础(数字图形) Design Basics (Computer Graphics Design)	3	48		24		24				3						选修8学分
	211261	文献检索 literature Search	1	16	6	16								1				
		小 计 Subtotal	14	224		152	0	72	0	2	2	6	3	0	1	0	0	
专业基础及专业课程	202828	工业设计史 History of Industrial Design	3	48	2	48					3							必修课
	202812	设计基础(形态) Design Basics(Shape)	3	48		16	16		16			3						
	202807	表现技法 Technique of Expressiveness	4	64		16			48			4						
	202850	人机工程学 Ergonomics	3	48	4	30	12		6				3					
	202841	计算机辅助设计(工程) Industrial Design CAD (Engineering)	3	48		24		24							3			
	211258	创新思维 Innovation Thinking	3	48		36			12			3						
	211259	设计调研分析 Design Investigation and Analysis	2	32		20			12				2					
	211260	概念设计 Concept Design	3	48		16	8		24				3					
	211275	产品推广 Product promotion	3	48		24			24				3					
	211264	整合与创新设计 Integration and Innovation Design	4	64		20	16		28						3			
	202858	产品开发设计 product development and design	4	64		20	16		28						4			
		小 计 Subtotal	35	512		222	68	24	198	0	0	0	10	11	10	0	0	

工业设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配				各学期周学时数×理论教学周数								备注	
						讲课	实验	上机	设计	1	2	3	4	5	6	7	8		
										16	16	16	16	16	16	16	16		
专业基础及专业课程	211585	智能产品设计基础 Design Basics of intelligent product	4	64		40	16		8					4					选修17学分
	202813	界面设计方法 Methods of Interface Design	3	48		24			24					3					
	211262	专业英语 Specialty English	2	32	6	32									2				选修17学分，其中必选一实践教学模块（7学分）
	202810	产品色彩规划 Color planning of product	2	32		16			16			2							
	211586	品牌设计与管理 Brand Design and Management	2	32	6	20			12						2				
	211587	设计心理学 Design Psychology	2	32	6	20			12						2				
	实践教学模块一：休闲产品工作室																		
	211271	创意衍生品设计 Creative Katoon product design	3	48		16	12		20								3		
	211270	休闲产品设计 Creative Leisure product design	4	64		16	16		32								4		
	实践教学模块二：居家产品工作室																		
	211275	家居用品设计 Household Product Design	3	48		16	12		20								3		
	211274	家电产品设计 Consumer electrical product design	4	64		16	16		32								4		
	实践教学模块三：交互产品工作室																		
	211277	软产品开发设计 Develop Design of Soft Product	3	48		16		16	16								3		
211588	信息产品设计 Information Product Design	4	64		16	16		32								4			

工业设计 专业教学进程计划表

课程类型	课程编号	课程名称	学分数	总学时	考试学期	学时分配				各学期周学时数×理论教学周数								备注
						讲课	实验	上机	设计	1	2	3	4	5	6	7	8	
										16	16	16	16	16	16	16	16	
专业基础及专业课程	实践教学模块四：工具产品工作室															选修17学分，其中必选一实践教学模块（7学分）		
	211272	照明产品设计 lighting Product Design	3	48		16	12		20								3	
	211269	工具产品设计 Tools Design	4	64		16	16		32						4			
		小 计 Subtotal	43	688		280	116	16	276	0	0	0	2	7	6		28	0

注：*通识选修课程共安排8学分，学生应在人文情怀、科学素养、社会责任、国际视野四个模块中，每个模块至少选修一门课程。

工业设计 专业实践教学环节安排表

NO	课程编码	课程名称	学分	周数	安排学期	上机时数	备注
1	528006	思想政治理论课社会实践 Extracurricular Practice for Ideological and Political Theory Course	2	2	2短		
2	513001	军训 Military Training	3	4	1短		含国防军事理论教学
3	513002	体质健康训练 Physical Fitness Training	0.5	1	5-8		体育达标
4	511030	产品解剖 Product Construction	1	2	2短		
5	502803	模型制作 Model	1	2	2短		
6	511042	课外竞赛 Design Competition	1.5	3	3短		
7	502807	认识实习 Cognition Practice	1	2	3短		
8	511101	毕业实习 Graduation Practice	4	8	7		
9	511009	毕业设计 Graduation Project	16	16	8		
10	511026	创新创业训练 Training programs for innovation and entrepreneurship	4				不计入毕业总学分
合 计 total			34	40		0	

备注：创新创业训练4学分中的2学分需通过在通识选修课的创新创业模块中修读课程完成。

工业设计 专业学分（学时）分布情况表

课程类型		学分	占总学分比例（%）	说明
通识课程		48.5	29%	实践环节占总学时比例为42%。
大类基础课	必修课	35	21%	
	选修课	8	5%	
专业基础及专业课	必修课	66.5	40%	
	选修课	10	6%	
小 计		168	100%	

执笔者：傅晓云
审核者：朱上上